

Årsrapport 2014

Vesterålen kulturutvalg



Innhold

- 0. Sammendrag
- 1. Styring og organisering
- 2. Arbeidsoppgaver og resultater
- 3. Avvik i forhold til planer og skisserte utfordringer
- 4. Veien videre
- 5. Vedlegg

Side

- 3
- 4
- 6
- 10
- 11
- 12

Foto forside: Bildet er tatt av elever med Medielinja på Hadsel videregående skole. Fra Laterna Magicas filmfest 2014.

Fotografier i rapporten som ikke har spesiell kreditering er tatt av Kultursamarbeidet.

0. Sammendrag

Vesterålen kulturutvalg, med sine avdelinger MUSAM, Vesterålen friluftsråd og Bokbuss, har bak seg et svært aktivt og utfordrende år. Vi viderefører prosjekter som vi har gode erfaringer med, når vi også lykkes med å skaffe videre finansieringen. I tillegg har vi hatt kapasitet til å starte noen nye prosjekter. Dette har resultert i mange aktive prosjekter i 2014. I tillegg har arbeidsbelastningen i den faste driften vært stor på grunn av ekstraordinære utfordringer og oppgaver.

Kyststien i Øksnes ble åpnet

Den tredje kyststien i Vesterålen ligger i Øksnes, og går mellom Klo og Langnes kirke. Arbeidet har vært forsinket, men ble endelig fullført i høst. Kyststien ble offisielt åpnet av ordføreren i Øksnes i september. Mange trosset stiv kuling og regn for å få med seg åpningen.

Nye prosjekter igangsatt

Vesterålen friluftsråd har igangsatt «Telltur», en digital turregistrering av utvalgte turstier i Vesterålen. Her samarbeider friluftsrådet bl.a. med de ulike foreningene som arrangerer 10 på topp i Vesterålen. Digital turregistrering vil åpne for bruk i 2015 med 70 turer.

I samarbeid med Sortland videregående skole, MDD-linja, har MUSAM startet et fordypningstilbud til unge musikere i Vesterålen. Gjennom 3 samlinger i løpet av skoleåret får ungdom i alderen 12-15 år mulighet til å fordype seg i sitt instrument, lære mer teori og få møte andre musikkinteresserte ungdommer fra regionen.

Markering av 10 års kultursamarbeid med Øst-Island

I oktober ble 10 års kultursamarbeid mellom Vesterålen og Øst-Island markert i Nordens Hus i Reykjavik. Her ble det bl.a. arrangert en nordisk konferanse kalt «Grenseløs Energi - Kultursamarbeid mellom ytterkanter». Konferansen formidlet 10 års erfaring, og var en del av forankringsarbeidet i prosjektet «Kulturkontakt Vesterålen». Prosjektet avsluttes i 2014, men det videre internasjonale kultursamarbeidet fortsetter, og er forankret i en kulturavtale mellom Øst-Island, Donegal og Vesterålen.

Vellykket filmsatsing for barn og unge

Prosjektet «Filmfokus Vesterålen» startet i 2010. Året etter inngikk vi en samarbeidsavtale med Hadsel videregående skole om frikjøp av en medielærer i 30 % stilling som prosjektleder. Dermed kunne prosjektet bli større i omfang, og etter 4 år oppsummerer vi «Filmfokus» som vellykket. Prosjektet har bidratt til at vi har kunnet arbeide med filmtiltak for barn og unge hele året, i tillegg til filmfestivalen «Laterna Magica». Noen av tiltakene i prosjektet har vært at unge talenter har fått muligheten til å utvikle seg. I tillegg har barn og unge, samt lærere, fått tilbud om filmkurs. Så langt i prosjektet har vi gjennomført 37 filmkurs med 378 deltakere. Kultursamarbeidet ser på det som viktig å få til viderefinansiering av prosjektet, for å bygge videre på de gode erfaringene vi har med prosjektet.

Utfordringer

Det har vært et spesielt utfordrende år for Bokbussen. Arbeidsutvalget til Vesterålen regionråd bestilte en utredning om 3 ulike alternativer for framtidig bokbussdrift, basert på en status rapport Bokbussen leverte i desember 2013. Utredningen har vært tidkrevende for Kultursamarbeidet, og utfordrende for de ansatte i Bokbussen. Spesielt da den politiske behandlingen trakk ut i tid. Dermed fikk vi ikke en avklaring om framtidig bokbussdrift før årsskiftet. Bokbussen har i tillegg hatt driftsutfordringen. Et underskudd fra 2013 førte til redusert bokbussdrift i 2014. Det vil si at antall stoppesteder ble redusert.

1. Styring og organisering

Medlemmer:

- Jonni Solsvik, Vesterålen regionråd – leder
- Beate Stellander, Andøy
- Ivan Andreassen, Bø
- Camilla Rodal, Hadsel
- Vibeke Tveit, Lødingen – nestleder
- Christian Nordheim, Sortland
- Torill Karijord, Øksnes

Varamedlemmer:

- Grete Ellingsen, Vesterålen regionråd
- Halvar Rønneberg, Andøy
- Anne Ma Vik, Bø
- Vigdis Hultgren, Hadsel
- Dagfinn Olsen, Lødingen
- Trond Viggo Nilssen, Lødingen (2. vara)
- Mona Sandvold, Sortland
- Torfinn Kristoffersen, Øksnes

Vesterålen kulturutvalg hadde 6 møter og behandlet 32 kultursaker i 2014.

Sekretariat og administrasjon

Kultursamarbeidets administrasjon: daglig leder Vibeke Suhr (100 % stilling) og prosjektmedarbeider Margrethe Berntsen (50 % stilling).

Øvrig tilsatt fagpersonell og midlertidig tilsatte:

- Bokbussjef Ellen Marie Hansteensen (50 % stilling)
- Bokbussassistent Hanne Jenn Aastvedt, Andøy (35 % stilling)
- Bokbussassistent Reidun Lind, Øksnes (12,5 % stilling)
- Bokbussassistentene Magne Riise og Margrethe Berntsen, midlertidig ansatt
- MUSAM-koordinator Marianne Hansen. Midlertidig ansatt i 20 % til 1.10.14 og fast ansatt i 30 % fra 1.10.14
- Daglig leder Vesterålen Friluftsråd Bård Meløe (100 % stilling)
- Sceneinstruktør Søren Frank (100 % stilling, NFK er arbeidsgiver)
- Prosjektleder Filmfokus Vesterålen Kolbjørn Hoseth Larssen (30 % stilling 2011-2015)
- Prosjektleder Kulturkontakt Vesterålen: internasjonalt samarbeid Erik Bugge (50 % stilling 2011-2014)

Samarbeidspartnere

De viktigste partene i samarbeidsnettverket i 2014 har vært kulturkontorene, bibliotekene og kulturskolene i Vesterålen. I tillegg kommer Nordland fylkeskommunes kulturavdeling som kulturutvalget har en kulturavtale med, og våre internasjonale samarbeidspartnere: Øst-Island kulturråd og kulturavdelingen i Donegal County og Eything kulturråd.

Samarbeidspartnere for spesielle tiltak

Kultursamarbeidet i Vesterålen har i 2014 samarbeidet om spesielle tiltak med disse institusjonene, organisasjonene og bedriftene:

Kulturfabrikken KF, Sortland barneskole, Hadsel videregående skole, Sortland videregående skole, Sortland museum, Melbu teaterlag, Fyr laus revyen, Neshallrevyen, Sortland teater, Alsvågs Nybrottsrekruttene, Alsvåg skole, Bø musikkforening, Lødingen revy- og teater lag, Vestbygd skole, Teaterklubb81, Friluftsrådenes Landsforbund, RKK Vesterålen, Forum Natur og Friluftsliv Nordland, Statsskog, Gjensidigestiftelsen, Øksnes leirsted, Øksnes jeger- og fiskerforening, Vesterålen Padleklubb, Vesterålen vertikal, Vesterålen padle- og klatresenter, Vesterålen interkommunale flyktningkontor, Vesterålen Turlag, Sortland villmarkssenter, Nordland bueskytterkrets, Øksnes Røde Kors Hjelpekorps, NAV, Vesterålen barnevern, Den norske ambassaden i Reykjavik, BioMar, Fiskimid - Øst-Island, Nordens hus, Galleri Hildreland, Kiilgården, Vesterålskunstnerne.

Økonomiske tilskudd

Vesterålen kulturutvalg/Kultursamarbeidet i Vesterålen mottar driftstilskudd fra medlemskommunene, Nordland fylkeskommune og Friluftsrådenes Landsforbund. I tillegg har Kultursamarbeidet mottatt økonomisk støtte til prosjekter i 2014 fra:

Vesterålen utvikling, Nordland fylkeskommune, Friluftsrådenes Landsforbund, Film og Kino, Norsk kulturråd, Nordnorsk filmsenter, Fylkesmannen i Nordland, Gjensidigestiftelsen, Sparebank1 Kulturnæringsstiftelsen, BioMar

Nordland fylkeskommune har spilt en viktig rolle for å få gjennomført kulturinnsatsen i Vesterålen. Det er knyttet til kulturavtalen, sceneinstruktørordningen, Vesterålen friluftsråd, og bokbussen.

Finansiering, drift og prosjekter (i hele 1000):

Innsatsområder	Kommunene	Fylket*	Stat	Andre
Drift kulturutvalg	1332			81
Kunst og kulturstrøm		60		
Tilbakestrøm	60	40		
Laterna Magica	25	30	80	30
Filmfokus		118		98
Filmtiltak			18	
Filmkurs			43	
Filmambulansen				224
Intern. Sam film			33	
Triangelforankring		175	50	
Kulturkontakt		40		
AiR	7	70		
Rytmefor				30
MUSAM	285		18	21
Vesterålen friluftsråd	397	818	1042	45
Sceneinstruktøren	314	530		
Bokbussen	1140	400		
Totalt	3560	2281	1284	529

*kr 200.000 kommer fra kulturavtalen, og noen av tilskuddene kommer fra Vesterålen utvikling

Kommunenes andel i regionale kulturordningene har i 2014 vært kr. 3 560 000,-, mens kr. 4 094000,- var eksterne midler.

2. Arbeidsoppgaver og resultater

Strategiplan for Kultursamarbeidet 2012-2015, «Kultur som identitetsskaper», lå til grunn for innsatsen i 2014. Se vedlegg for mer informasjon om strategiplanen.

Arbeidsoppgavene refererer til vedtatt arbeidsplan for 2014. Det er utarbeidet egne rapporter for større delprosjekter og spesielle innsatsområder.

INFORMASJON

Kulturkalender

Tolv kalendere er produsert i samarbeid med kulturkontorene. De er publisert i media, på internett: www.vestreg.no/kultur, og i en trykt folder for månedene i sommerhalvåret.

Web-oppslag www.vestreg.no og pressemeldinger

Det er i 2014 produsert 71 nyhetsoppslag om kultursamarbeidet. Ofte dreier det seg om pressestoff med bilder som også er sendt lokale media. Dette arbeidet bidrar til synliggjøring av det som Kultursamarbeidet arbeider med, ikke minst i Bladet Vesterålen, www.vol.no og www.blv.no. Kultursamarbeidet har også en egen facebook side som hadde 56 oppslag.

Film-produksjoner

En dokumentasjonsfilm om «Laterna Magica» filmfest er produsert for oss av en elevbedrift ved Hadsel vgs, Medier og kommunikasjon.

MUSIKK

Musikksamarbeidet i Vesterålen, MUSAM (egen årsrapport)

MUSAM er både et viktig nettverk for kulturskoleledere og en arena for samarbeidet og utvikling mellom kulturskolene. MUSAM stimulerer også til tiltak innen for Den kulturelle skolesekken.

Rímur og Rock, et samarbeid mellom Island og Vesterålen, ble gjennomført i påsken. 9 ungdommer fra Island og 6 ungdommer fra Vesterålen brukte den stille uke til å delta på workshop. De islandske ungdommene fikk bli bedre kjent med Nord-Norsk kultur. Blant annet fikk de besøke Inga Sami Siida, noe som gjorde sterkt inntrykk på mange. Sammen med folkemusikk fra Norge og Island fikk de også lære en joik som de fremførte på avslutningskonserten for prosjektet.

I november 2013 startet MUSAM-kollegiet en strategiutviklingsprosess. Målet var å utvikle en strategiplan for det regionale samarbeidet mellom kulturskolene i Vesterålen og MDD-linja ved Sortland vgs. Gjennom hele 2014 ble målene i planen utviklet, og strategiplanen fikk mot slutten av året navnet «Inntrykk, uttrykk, avtrykk.»

Høsten 2014 ble det arrangert et kurs i melodisk slagverk med slagverker Daniel Berg. Sortland kulturskole var vertskap for kurset.



I november ble det arrangert fagdag for de ansatte i kulturskolene og musikklinja. Fagdagen hadde tema «Ungdommen nu tel dags», og deltakerne fikk lære om hvordan man kan inspirere kulturskoleelever i forskjellige aldre.

LITTERATUR

Bokbussen i Vesterålen (egen årsrapport)

Totalutlån i 2014 var 18 002, fordelt på voksne (3 652) og barn (14 350). Det er fortsatt mange barn og unge som er aktive låner i bokbussen, selv om det har vært nedgang på ca. 2121 for denne gruppen, sammenlignet med 2013. Antall låner er ca. 7800, og det er skoler og barnehager som utgjør den største brukergruppen. Nedgangen må også ses i lys av at vi har færre stoppe-steder enn før. Rutene ble redusert i 2014 for å dekke inn underskuddet fra 2013.

Personalmessig har det vært et utfordrende år med langtidsfravær og midlertidige tilsetninger. En utredning om bokbussens framtidig drift har vært utfordrende for de ansatte. Formelt sett ble det ingen politisk avklaring om framtidig drift før årsskifte, men to av eierkommunene gjorde vedtak hvor de sa opp samarbeidsavtalen.

Salg av publikasjoner

Gjennom regionrådets nettbutikk er det solgt 11 egenproduserte bøker og 49 hefter.

SCENEKUNST OG FILM

Regional sceneinstruktør (egen årsrapport fra sceneinstruktøren til fylkeskommunen)

Sceneinstruktøren har vært involvert i 17 ulike forestillinger og prosjekter, enten som kunstnerisk hovedansvarlig eller delansvarlig. 395 aktører har vært involvert i produksjonene, og publikumsoppslutningen var 11095. Det er gledelig at det har vært produksjon i alle kommunene i 2014.

Laterna Magica (egen rapport)

Den regionale filmfestivalen for barn og unge ble arrangert for 23. gang i samarbeid med Kulturfabrikken KF. Årets tema var *Klar Tale* (knyttet til ytringsfriheten), som avspeilet en rekke av arrangementene.

Det ble levert inn 51 filmer til konkurransen. 267 barn og unge var involvert i filmproduksjon. Vinnere i flere kategorier ble kåret på Filmfesten, som hadde ca 300 publikummere (bilde til høyre). Filmfesten ble arrangert i samarbeid med musikklinja og kulturskolen, og Eskil Asbjørnsson var regissør. Åpningen av festivalen skjedde i løpet av filmfesten, og ble foretatt av Yasmin Hadafor, tidligere prisvinner samt elev ved Medielinja på Hadsel videregående skole. Andre arrangementer var: Kortfilmaften, kunstutstilling med elever fra Sortland kulturskole og filmvisning for barnehager og skoler. Vi hadde Filmkonsert med Sortland musikkforening, Filmkurs for jenter, Filmkurs for lærere, Filmvisning utendørs i Bjørklundparken, Arrangementet «Tilbake til 60-tallet» samt Ungdomsåpning av Kulturfabrikken med gratis filmvisning og godteri.



Festivalen fikk mange oppslag i lokalavisene. 399 aktører var involvert i festivalen, og antall publikum var ca. 3631.

Filmfokus Vesterålen (egen rapport)

Etter gode erfaringer med prosjektet fra 2010-2013, var det ønskelig å utvikle prosjektet videre. Vi fikk på plass finansiering til å videreføre prosjektet med Kolbjørn Hoseth Larssen som prosjektleder i 30 % stilling. Prosjektet samarbeider tett med Hadsel videregående skole.

Filmfokus har gjennomført 2 nybegynnerkurs, kurs i effektbruk, dokumentarkurs, filmkurs for lærere og et 2 dagers filmkurs for jenter. I tillegg har prosjektleder kjørt et filmkurs i Donegal, og knyttet kontakter der. Det ble laget en internasjonal side for «Laterna Magica», med mål om å lage en konkurranse mellom unge fra våre internasjonale samarbeidspartnere. Dette tiltaket lyktes vi ikke helt med, men vi har fortsatt med å utvikle filmsamarbeid med vår samarbeidspartner i Akureyri. Prosjektleder har i tillegg jobbet med å bistå unge talenter i forhold til bedriftsetablering, søknader og filmfaglig veiledning. Prosjektleder har også vært en viktig ressurs for «Laterna Magica».

FRILUFTSLIV

Vesterålen friluftsråd (egen årsrapport)

Friluftsrådet samarbeider tett med Nordland fylkeskommune og Friluftsrådernes Landsforbund. Disse samarbeidene har i stor grad vært styrende for aktiviteten i Vesterålen friluftsråd i 2014. Av større prosjekter nevnes Skilting i Vesterålen, Helsefremmende barnehager, Sprelske unga og Kartlegging og verdisetting av friluftsområder i Vesterålen.



I 2014 har Friluftsrådet jobbet mye med skilting i Vesterålen. I 2014 ble hele 144 km turstier skiltet og merket i Vesterålen. Til sammen 200 retningsskilt. Sortland og Lødingen er de kommunene som er kommet godt i gang mens de andre kommunene kommer etter i 2015. Det er etablert arbeidsgrupper i hver kommune. Friluftsrådet samarbeider tett med kommunene, frivillige lag og foreninger og Vesterålen turlag i dette prosjektet.

Vesterålen friluftsråd har i tillegg gjennomført en rekke tiltak innrettet mot ulike målgrupper. Av disse kan nevnes Base Camp Vesterålen for ungdom, Kleivalekene - vinteraktivitetsdag for psykisk utviklingshemmede, ulike camper for 5.-7. klassinger, og flerkulturelt friluftsliv i Vesterålen.

KUNST- OG KULTURSTRØM VESTERÅLEN

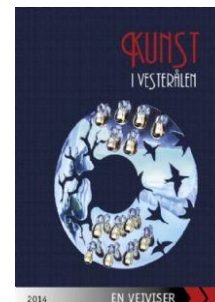
Kunst- og kulturstrøm Vesterålen

Kommunene i Vesterålen har vedtatt å delta i videreføringen av Kunst- og kulturstrøm Vesterålen 2011-2014, fortsatt med Golfstrømmen som metafor og inspirasjonskilde. Videreføringen bygger på erfaringer og igangsatte prosesser kommunalt og regionalt, først gjennom tusenårsmarkeringen, senere gjennom Kulturløft Golfstrømmen og Kunst- og kulturstrøm Vesterålen 2007 - 2010.

Det har ikke vært arrangert regional samling for de lokale kunst- og kulturstrømkomiteene i kommunene i år, da prosjektet går mot en avslutning.

Kunst i Vesterålen – to-språklig brosjyre

Den ellefte «Kunst i Vesterålen» brosjyren ble utgitt sommeren 2014. Brosjyren inneholder oversikt over lokale kunstnere og gallerier, samt kunst i det offentlige rom. Brosjyren ble trykt i 5 000 norske og 2 000 engelske eksemplarer. Bilde av årets brosjyre til høyre.



Nytt i år var at vi arrangerte «Art race», en sykkeltur rundt Hadseløya med stopp på kunst- og kulturattraksjoner omtalt i brosjyren.

Tilbakestrøm (egen årsrapport)

Gjennom «Tilbakestrøm» holder kulturmiljøet i Vesterålen kontakt med ungdom i alderen 20-35 år som arbeider med/studerer kunst og kultur på et høyt nivå utenfor Vesterålen. Rundt 80 tilbakestrømmere er registrert i vår database. I 2014 har tilbakestrømmere fått støtte til å gjennomføre egne prosjekter innen musikk og teater.

Arrangører/tilbakestrømmere har fått tilskudd til reiser for tilbakestrømmere som har fått oppdrag i Vesterålen. Det har vært 11 prosjekter hvor tilbakestrømmere har vært involvert, og totalt 14 tilbakestrømmere har vært engasjert i disse prosjektene.

Bildet til høyre er av tilbakestrømmer Ingeborg Olavsrud Anthonsen, som fikk reisestipend til Øst-Island.



Triangelforankring (egen årsrapport)

Prosjektet omfatter i hovedsak samarbeidet med Øst-Island, men også regionene Donegal i Irland og Eything på Nordøst-Island er med. Det har vært gjennomført mange utvekslinger i 2014 innen kunst, språk, film, friluft, fortellertradisjon og musikk.

Kulturkontakt Vesterålen (egen årsrapport)

Det 2-årige prosjektet Kulturkontakt Vesterålen: Internasjonalt samarbeid inngår i kultursatsingen Kunst- og kulturstrøm, og bygger videre på arbeidet som allerede er i gang gjennom dette prosjektet. Prosjektet kom i gang høsten 2011, og Erik Bugge er prosjektleder i 50 % stilling. Vi har lyktes med å få ekstern finansiering, noe som har gjort at prosjektet har fortsatt i 2014.

Prosjektet har bidratt til økt aktivitet når det gjelder kontakt og utveksling mellom samarbeidsregionene. Vi nevner prosjektet *Rytmefør*, en satsing på musikk, næringsliv og internasjonalt samarbeid. I dette prosjektet har musikere fra Vesterålen og Øst-Island hatt bedriftskonserter i fôrfabrikken BioMar og fiskemelfabrikken Eskja på Øst-Island. I 2014 ble Rytmefør II gjennomført med konserter i Vesterålen og i Eskilfjord. Se bildet til høyre av Julie Willumsen og Gardar Edvaldsson under storbandkonsert i Bø. I 2013 kom vi med i et treårig fylkeskommunalt program: «Artist in Residence - Nordland», hvor vi er en del av et nettverk i Nord-Norge. I Vesterålen har vi valgt å bygge videre på samarbeidet vi



har med Øst-Island og Donegal i Irland, og invitert kunstnere fra disse regionene til å søke på arbeidsopphold i Vesterålen. I 2014 tok vi imot en kunstner fra Island (designer/interiørarkitekt Alfa Freysdóttir) og en kunstner fra Donegal (tekstilkunstner Caoimhe Friel).

Samlet oversikt over deltakere og publikumstall:

Det er utfordrende og registrer deltakere og publikumstall for vår virksomhet. Tilrettelegging i marka som vi gjør, lar seg ikke måle. I tillegg har vi noen gratis arrangement hvor vi ikke teller antall deltakere. Oversikten er derfor bare veiledende for vår virksomhet:

Innsats-områder	Primær-deltakere	Kurs o.l. aktiviteter		Publikumsarrangementer			Bokutlån	
		Antall dager	Antall deltakere	Antall produksj.	Antall forestill./utstillinger	Antall publikummere	Lånere	Utlån
MUSAM	22	10	85		1	40		
Bokbuss/litt.	5						7800	18002
Teater	395			17	28	11095		
Tilbakestrøm	80				11	900		
Film	399	24	155		19	3613		
Kunst- og kulturstrøm V.	57	1	10					
Int. samarbeid	65	3	197	10		636		
Friluftsliv	455	2	60		1	50		
Totalt	1478	40	507	27	60	16334	7800	18002

4. Avvik i forhold til planer og skisserte utfordringer

Skisserte utfordringer for 2014 - hvordan gikk det?

I årsrapporten 2013 ble det skissert følgende utfordringer for 2014:

- Få en avklaring når det gjelder framtidig drift av bokbussen
- Å forankre det internasjonale samarbeidet med Island og Irland etter at prosjektet Kulturkontakt Vesterålen avsluttes i løpet av 2014
- Å sikre videre finansiering til å forlenge prosjektperioden til «Filmfokus Vesterålen» (nedleggelse av Vesterålen utvikling gjør at det planlagte år to mangler finansiering)
- Å utarbeide en strategiplan for kulturskolesamarbeidet i Vesterålen

I 2014 har Kultursamarbeidet utredet framtidig drift av bokbussen. Saken ble behandlet i Kulturutvalget i september, og gikk deretter videre til behandling i AU. Da saken kom opp i AU i november, ønsket AU og utsette behandlingen til alle kommunene hadde vedtatt sine budsjetter og økonomiplaner for 2015. Resultatet av budsjettbehandlingen ble at Sortland og Hadsel ikke ønsker å videreføre samarbeidet om bokbuss etter oppsigelsestiden utløper (1.8.2016). Dermed ser det ut til at det ikke blir noen av de modellene vi har utredet for framtidig drift, men at det går mot avvikling.

Vi lyktes med å forankre det internasjonale samarbeidet med en kulturavtale mellom Øst-Island, Irland og Vesterålen. Vi vedtok også en kontaktavtale med Eything på Nordøst-Island.

Vi sikret videre finansiering av «Filmfokus Vesterålen» med egne fondsmidler. Utarbeidelse av strategiplan for kulturskolesamarbeidet i Vesterålen ble imidlertid ikke fullført slik målet var.

5. Veien videre

Nordland fylkeskommune har vedtatt å si opp kulturavtalen med oss fra 2016. Gjennom kulturavtalen har fylket bidratt med kr. 200.000 årlig til Kultursamarbeidet. Pengene har i all hovedsak vært brukt til utviklingsprosjekter, og prosjekter som ikke har fått annen ekstern finansiering, men som likevel har vært viktig for regionen. Samtidig er vi i ferd med å bruke opp de siste midlene vi hadde gjennom regionale næringsfond (Vesterålen utvikling). Dette var også en viktig finansieringskilde for utviklingsprosjekter. Det vil derfor bli svært utfordrende å finne finansiering til framtidige utviklingsprosjekter. Å bidra til at nye impulser og tanker prøves ut og vurderes i regionen, er nettopp et av formålene med Kultursamarbeidet. Det vil derfor være svært viktig å finne nye finansieringskilder i framtiden for å kunne fortsette utviklingsarbeidet i Kultursamarbeidet.

Som resultat av budsjettbehandling i kommunene i desember 2014 går det mot avvikling av Bokbussen som regionalt samarbeid. Bokbussen har eksistert siden 1986, og har vært flaggskipet i Kultursamarbeidet. Prosessen vil bli utfordrende.

Utfordringer for 2015:

- Å avvike Bokbussen som regionalt samarbeid
- Å utvikle nye strategier for det internasjonale samarbeidet med Island og Irland
- Å utvikle og sikre finansiering av nye kulturprosjekter
- Å sikre finansiering til å forlenge prosjektperioden til Filmfokus Vesterålen
- Å fullføre arbeidet med å utarbeide en strategiplan for kulturskolesamarbeidet i Vesterålen

Vedlegg

Strategiplan for Kultursamarbeidet

Strategiplan for Kultursamarbeidet 2012-2015 ble vedtatt i AU i Vesteraalen regionråd 25.1.2013, etter å ha vært på høring i alle kommunene.

Strategiplan for Kultursamarbeidet 2012-2015, «Kultur som identitetsskaper», har følgende visjon, mål, målgruppe og strategier:

Visjon:

Kultur som identitetsskaper for den moderne vesterålingen

Hovedmål:

Sammen skal vi utvikle kultur- og friluftaktiviteter som styrker identiteten og tilhørigheten til Vesterålen

Delmål:

- Prosjekter og tiltak der Kultursamarbeidet har hovedansvar eller er samarbeidspartner, skal holde høgt kunstnerisk og faglig nivå
- Kultur- og friluftaktiviteten i Vesterålen skal framstå som mangfoldig, moderne, utadrettet og tradisjonsbevisst
- Nettverksbygging regionalt og ut av regionen, skal videreutvikle samarbeidet og øke kompetansen i kultursektoren i Vesterålen
- Samhandling skal stimulere til kreativitet som videreutvikler eksisterende prosjekter og skaper nye kulturprosjekter i Vesterålen

Målgrupper:

Alle vesterålinger uansett kjønn og alder, samt mennesker fra områder og land som vesterålsregionen samarbeider med

Strategi:

- Å videreutvikle det internasjonale samarbeidet gjennom kontakt med andre kystområder
- Å videreutvikle samarbeidsprosjekter mellom offentlig kultursektor og kreativ ungdom bosatt i eller utenfor Vesterålen
- Å utvikle aktiviteter og tiltak som styrker Vesterålsidentiteten
- Å utvikle møteplasser mellom profesjonelle og amatører, unge, voksne og eldre
- Å videreutvikle det regionale nettverket og kompetansen til kulturutøvere og kulturarbeidere
- Å profilere kultur- og friluftaktiviteter som en viktig faktor i det forebyggende folkehelsearbeidet

Vedlegg

Utvalg og komiteer i arbeid gjennom 2014:

LATERNA MAGICA-komite:

- Mona Dahl, ass. direktør Kulturfabrikken Sortland
- Rita H. Sundberg, daglig leder, Sortland kino
- Vibeke Suhr, daglig leder, Vesterålen kulturutvalg
- Margrethe Berntsen, prosjektmedarbeider, Vesterålen kulturutvalg
- Sølvi Foss, inspektør ved Sortland barneskole (tidvis innkalt)
- Arnfinn Paus, lærer ved Sortland videregående skole (tidvis innkalt)
- Åsa Elstad, konservator Sortland museum
- Kolbjørn H. Larssen, prosjektleder, Filmfokus Vesterålen

Samarbeidsutvalg MUSAM(kulturskolerektorer):

- Hanne Merete Paulsen, Andøy
- Julie Willumsen, Bø
- Pantcho Krastev, Hadsel
- Veronica V. Evensen, Sortland,
- Susanne Pettersen, Øksnes (fra høsten 2014)
- Helene Hilde avdelingsleder for musikklinja Sortland v.g.s. (MDD-linja)
- Marianne Hansen, MUSAM-koordinator

Arbeidsutvalget i Vesterålen friluftsråd:

- Ivan Andreassen, Vesterålen kulturutvalg (leder)
- Brynjar Pettersen, Øksnes
- Werner Johansen, Andøy
- Tor Andersen, Bø
- Torill Brastad, Hadsel
- Tom Roger Hanssen, Lødingen
- Trond Løkke, Vesterålen Turlag

Varamedlem:

- Øystein Bjørstad Lindbeck, Sortland

Samarbeidsutvalg kultursjefer:

- Werner Johansen, Andøy
- Katie Hanken, Bø
- Kari-Ann Olsen Lind, Hadsel
- Erik Schøning, Lødingen
- Tone Toften, Sortland
- Brynjar Pettersen, Øksnes
- Vibeke Suhr, daglig leder Kultursamarbeidet