

Årsrapport 2018

Vesterålen kulturutvalg



Månebåtens reise i samarbeid med LUXe fra Donegal

Innhold

1. Styring og organisering
2. Arbeidsoppgaver og resultater
3. Avvik i forhold til handlingsprogrammet
4. Vedlegg

Side

- 2
- 4
- 12
- 13



1. Styring og organisering

Medlemmer:

- Jonni Solsvik, Vesterålen regionråd – leder
- Bente Brunborg, Andøy
- Tom Tobiassen, Bø
- Brith Solvik, Hadsel
- Berit Tunstad, Sortland (fra august)
- Hilde Høydal Vottestad, Øksnes – nestleder

Varamedlemmer:

- Karianne Bråthen, Vesterålen regionråd
- Arne Robert Svendsen, Andøy
- Brith-Unni Willumsen, Bø
- Rayner Skare Lind, Hadsel
- Marthe Hov Jacobsen, Sortland
- Knut Reidar Haaheim, Øksnes

Vesterålen kulturutvalg hadde 5 møter og behandlet 38 kultursaker i 2018.

Sekretariat og administrasjon

Kultursamarbeidets administrasjon: daglig leder Vibeke Suhr (100 % stilling) og prosjektmedarbeider Margrethe Berntsen (50 % stilling).

Øvrig tilsatt fagpersonell:

- MUSAM-koordinator Katie Hanken fra august (30 % stilling). Randi Lervik var tilsatt fram til august, og var samtidig konstituert sekretariatsleder for samme periode.
- daglig leder Vesterålen friluftsråd Bård Meløe (100 % stilling)
- sceneinstruktør Tom-Stian Lenningsvik (100 % stilling, NFK arbeidsgiver, men samlokalisert hos oss)

Samarbeidspartnere

De viktigste partene i samarbeidsnettverket i 2018 har vært kulturkontorene, kulturskolene, folkehelsekoordinatorer i Vesterålen. I tillegg kommer musikklinja Sortland vgs, Vesterålen Turlag, Nordland fylkeskommune og Friluftsrådernes Landsforbund. Samt våre internasjonale samarbeidspartner i kulturavdelingen i Donegal County Council.

Samarbeidspartnere for spesielle tiltak

Kultursamarbeidet i Vesterålen har i 2018 samarbeidet om spesielle tiltak med disse institusjonene, organisasjonene og bedriftene:

Kulturfabrikken KF, Hadsel videregående skole, Sortland videregående skole, Forum For Natur og Friluftsliv Nordland, Statskog, Gjensidigestiftelsen, Øksnes maritime leirsted, flere lag og foreninger i Vesterålen, Vesterålskunstnerne, Museum Nord – Vesteråls museet, Fyr Laus, Fykomfei, Neshallrevyen, Sortland barneskole, Sortlandsrussen, Vesterålen teater, Sortland korforening, seniorrevyen i Alsvåg.

Økonomiske tilskudd

Vesterålen kulturutvalg/Kultursamarbeidet i Vesterålen mottar driftstilskudd fra medlemskommunene, Nordland fylkeskommune og Friluftsrådenes Landsforbund. I tillegg har Kultursamarbeidet mottatt økonomisk støtte til prosjekter i 2018 fra:

Nordland fylkeskommune, Friluftsrådenes Landsforbund, Nordnorsk filmsenter, Gjensidigestiftelsen, Norsk Filminstitutt, Harstad Sparebanks sparebankstiftelse, restmidler RDA – tildelt av regionrådets AU, venneforeningen for Kulturfabrikken KF, Norsk kulturråd.

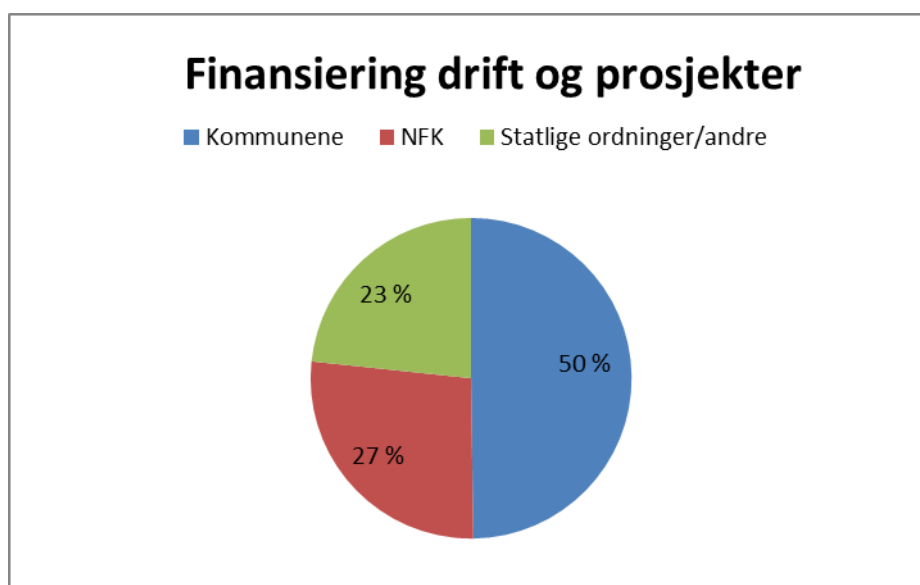
Nordland fylkeskommune har spilt en viktig rolle for å få gjennomført kulturinnsatsen i Vesterålen. Det er knyttet til kulturavtalen, sceneinstruktørordningen og Vesterålen friluftsråd.

Finansiering, drift og prosjekter (i hele 1000):

Innsatsområder	Kommunene	Fylket*	Statlig/andre
Drift kulturutvalg	1410		
Ung kulturstrøm		32	
Laterna Magica	35	50	170
Filmfokus		15	30
Folkemusikk			40
Slektdatabase	65		
Den kulturelle spaserstokk	12	20	
Kul Tur		130	50
Kunst i Vesterålen		10	
Between the Waters	7	153	
AiR		10	
MUSAM	320		60
Vesterålen friluftsråd	333	398	836
Sceneinstruktøren	350	550	
Totalt	2532	1368	1186

*kr 200.000 kommer fra kulturavtalen, og noen av tilskuddene kommer fra andre fylkeskommunale ordninger (bl.a. restmidler RDA).

Kommunenes andel i regionale kulturordningene har i 2018 vært kr. 2.532.000, mens kr. 2.554.000 var eksterne midler.



2. Arbeidsoppgaver og resultater

Strategiplan for Kultursamarbeidet i Vesterålen 2015-2019 er grunnlaget for det årlige handlingsprogrammet som blir behandlet i Vesterålen kulturutvalg.

Arbeidsoppgavene refererer til vedtatt handlingsprogram for 2018. Det er utarbeidet egne rapporter for større delprosjekter og spesielle innsatsområder.

INFORMASJON

Kulturkalender

Tolv kalendere er produsert i samarbeid med kulturkontorene. De er publisert i media (Bladet Vesterålen), på internett: www.kultur.vestreg.no, og i en trykt avis for månedene i sommerhalvåret. Vi deler også inntil 3 arrangement fra kulturkalenderen ukentlig på vår Facebook side.

Web-oppslag www.kultur.vestreg.no

Det er i 2018 produsert 27 nyhetsoppslag på våre hjemmesider. Ofte dreier det seg om pressestoff med bilder som også er sendt lokale media. Dette arbeidet bidrar til synliggjøring av det som Kultursamarbeidet arbeider med, ikke minst i Bladet Vesterålen, på nettstedet til www.vol.no og www.blv.no. Kultursamarbeidet har også egen Facebook side som hadde 208 innlegg i 2018. Facebook-innlegget med utlysningen av Air-opphold i Vesterålen var det innlegget som hadde størst rekkevidde med 3500. Kul Tur og Filmfokus/Laterna Magica har også egne Facebook sider. På de sistnevnte sidene legges nyheter ut rundt den perioden disse to festivalene er.

Salg av publikasjoner

Det er solgt 117 egenproduserte bøker. 60 av bøkene vi solgte, var den nye boka *I mitt stille kammer*.

KULTURSKOLE

Kulturskolesamarbeidet i Vesterålen, MUSAM (egen årsrapport)

MUSAM er et viktig nettverk for kulturskoleledere, og en arena for samarbeid, utvikling og kompetansebygging mellom kulturskolene i Vesterålen og mellom kulturskolene og videregående skole i Vesterålen. MUSAM har utarbeidet en strategisk plan som legger grunnlag for aktiviteten.

Møter

MUSAM hadde 7 møter i 2018. Ett av dem var fellesmøte med kultursjefene i Vesterålen. Det ble i tillegg gjennomført 8 møter i arbeidsgruppen for jubileet i 2018.

Fordypningstilbud i musikk

Tilbudet arrangeres i samarbeid med Sortland vgs, og tilbyr særlig musikkinteressert ungdom i alderen 13 – 16 år mulighet til faglig fordypning i eget instrument, samspill og musikkteori. Hvert kull har 4 samlinger i løpet av et skoleår. Høsten 2017 ble det tatt opp 14 deltakere fra Øksnes, Sortland, Hadsel og Andøy. Siste samling i 2018 endte i konsert 4. mars.

For 2018/2019 runden av tilbudet, ble det påmeldt 13 deltakere fra Sortland, Bø og Lødingen. Det ble holdt 2 samlinger høsten 2018 og 2 samlinger er planlagt våren 2019. Målet er konsert 23. mars i Møysalen i Kulturfabrikken under Kulturuka slik som tidligere år.

30 års jubileum for MUSAM

Hele 2018 var preget av at MUSAM feiret 30 års jubileum. Dette ble markert med flere workshops og en storstilt jubileumsforestilling med tittel *Grenseløs*. Egen rapport er utarbeidet for denne aktiviteten. Prosjektet kan oppsummeres kort med at feiringa var et stort løft for kulturskolene, musikklinje og MUSAM. Planen var ambisiøs og ble løst med fondsmidler og innleid produsent. Flere mål ble oppnådd der vi lyktes med å bygge relasjoner over kommunegrenser blant elever, økte bredde i tilbudet i kulturskolen, hevet kompetansen i lærerstaben, samlet krefter og bygget identitet, ga elever stor mestringsopplevelse, fikk skrevet ny musikk og hadde god synlighet gjennom mediadekning.



SCENEKUNST OG FILM

Regional sceneinstruktør (egen årsrapport fra sceneinstruktøren til fylkeskommunen)

Sceneinstruktøren har vært involvert i 10 ulike prosjekter og 17 forestillinger, enten som kunstnerisk hovedansvarlig eller delansvarlig. 806 aktører har vært involvert i produksjonene, og publikumsoppslutningen var 4015.

Laterna Magica (egen rapport)

Den regionale filmfestivalen for barn og unge ble arrangert for 27. gang i samarbeid med Kulturfabrikken KF. Årets tema var *Film i hundre*.

Det ble levert inn 25 filmer til konkurransen. 115 barn og unge var involvert i filmproduksjon. Vinnere i flere kategorier ble kåret på Filmfesten, som hadde ca. 250 publikummere. Filmfesten ble arrangert i samarbeid med musikklinja og kulturskolen, og sceneinstruktøren i Vesterålen Tom-Stian Lenningsvik var regissør. Åpningen av festivalen skjedde på filmfesten, med Kristian A. Karijord. Karijord besøkte også Myre skole og medielinja for å fortelle om hans filmarbeid. Andre arrangementer var bl.a.: filmvisning for barnehager og skoler, kunstutstilling og konsert med kulturskoleelever, paneldebatt *Basert på en sann historie*. Dessverre ble *Film i friluft* avlyst på grunn av dårlig vær.

Festivalen fikk mange oppslag i lokalavisene. 260 aktører var involvert i festivalen, og antall publikum var ca. 3300.



Filmfokus Vesterålen

Prosjektet er først og fremst tilbud om filmkurs gjennom året. Prosjektet ledes av daglig leder i Kultursamarbeidet, og Kolbjørn H. Larsen har vært leid inn på timebasis for å dekke den filmfaglige delen av prosjektet.

Filmfokus har gjennomført følgende filmkurs (det var totalt 62 deltakere på disse kursene):

- 28. april 2018 ble det holdt filmkurs for ungdom 10-14 år i samarbeid med ungdomsbedriften Jump Cut Media (medielinjeelever)
- 9.-10. august 2018 ble det holdt 2 dagers filmkurs for ungdom 10-14 år i Øksnes med instruktørene Karoline Ellingsen og Synne Larsen fra Øksnes.
- 15.-16. august 2018 ble det holdt 2 dagers filmkurs for ungdom 10-14 år i Sortland med instruktørene Karoline Ellingsen og Synne Larsen fra Øksnes.
- 17. november 2018 ble det holdt filmverksted Virtual Reality for ungdom 10-16 år med instruktør fra Tvibit

Andre tiltak:

- Kolbjørn H. Larsen har vært en viktig ressurs for Filmfesten og filmkonkurransen Laterna Magica

FRILUFTSLIV

Vesterålen friluftsråd (egen årsrapport)

Friluftsrådet samarbeider tett med Nordland fylkeskommune og Friluftsrådernes Landsforbund. Disse samarbeidene har i stor grad vært styrende for aktiviteten i Vesterålen friluftsråd i 2018. Av større prosjekter nevnes Skilting og merking av turløyper i Vesterålen og TellTur (Digital turregistrering). Her ble det utgitt en egen brosjyre og distribuert ut til alle husstander i regionen.

I 2018 har Friluftsrådet jobbet mye med skilting og merking av turløyper i Vesterålen. Over 150 turløyper har nå fått en egen skiltplan. I tillegg ble TellTur gjennomført for fjerde år med en formidabel aktivitet. Hele 156 turmål var tilgjengelig for digital turregistrering. Vesterålen friluftsråd har i tillegg gjennomført en rekke tiltak. Av disse kan vi nevne Base Camp Skogsøya og Friluftsskoler.

TellTur

Digital turregistrering åpnet sommeren 2015 med brosjyreslipp og med 70 turmål tilgjengelig. Ved utgangen av oktober samme året hadde over 500 turgåere registrert en brukerprofil. Disse registrerte over 5000 turer i løpet av 4 mnd.

TellTur ble umiddelbart en suksess og i 2018 var det mulig å besøke hele 156 turmål.

I 2018 ble det registrert 1200 brukere og disse registrerte over 24 000 turer.

I 2019 vil 158 turmål være tilgjengelig!



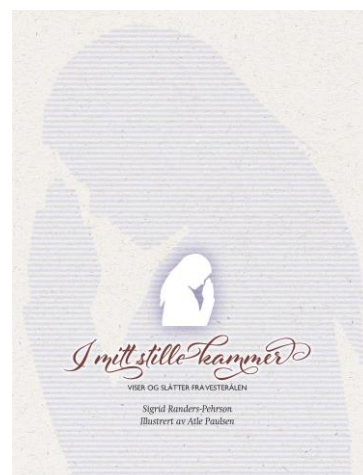
ANDRE KULTURPROSJEKTER

Kunst i Vesterålen

I 2015 etablerte vi en egen nettside for kunst i Vesterålen: www.kunstivesteralen.no/artinvesteralen.com. Nettstedet er laget for å markedsføre kunst, kunstnere og gallerier i Vesterålen. Sidene oppdateres spesielt i forbindelse med sommersesongen, og vi markedsfører sidene gjennom annonsering og deling på sosiale medier.

Folkemusikk

Vi har lenge hatt planer om en bok nummer 2 med viser og slåtter fra Vesterålen, etter utgivelsen av *Kvitare enn svanen* i 2003. Innsamling i forbindelse med den første boka var så stor, at det var mye materiale det ikke var plass til. Tidligere MUSAM-koordinator Sigrid Randers-Pehrson var initiativtaker til arbeidet. Da hun sluttet i stillingen i 2014, var mye av manuset på plass. Det gjenstod litt manusarbeid, klargjøring til trykk og finansiering. Daglig leder i Kultursamarbeidet overtok prosjektlederarbeidet, og lyktes med å få trykking finansiert etter et par søknadsrunder. Det skulle likevel bli 2018, før boka *I mitt stille kammer* kunne lanseres på Fortellerdagen i Øksnes. Til stede var forfatter Sigrid Randers-Pehrson, illustratør Atle Paulsen, historiker Åse Elstad, samt kultursjefskollegiet som stod for boksalget. Forfatter Sigrid Randers-Pehrson har i tillegg besøkt alle kommunene i Vesterålen høsten 2018 og fortalt, sunget og solgt boka.



Den kulturelle spaserstokken

Da Nordland fylkeskommune i 2017 lyste ut ekstra midler til den kulturelle spaserstokken, tok kultursjefskollegiet initiativet til et regionalt samarbeid om en kulturproduksjon for de eldre. Vi hadde en utlysingsrunde for aktuelle produsjoner, og besluttet å kjøpe kulturproduksjonen *Barn + Eldre = Gøy* med Geirr Lystrup. Turneen i kommunene Andøy, Bø, Hadsel og Sortland, ble gjennomført i september 2018. På hver konsert sang Geirr Lystrup kjente viser i lag med lokale barn. Konsertstedene var Dahletun på Dverberg, Bø Dagsenter, Lamarktunet på Sortland og Hurtigrutens Hus på Stokmarknes. Ved å koordinere og samarbeide om kulturproduksjonen, klarte vi å få kostnadene ned på en forholdsvis dyr produksjon.



Ung kulturstrøm

Prosjektet er en viderefølgning av Tilbakestrøm, der målet er å øke ung kulturproduksjon i Vesterålen, samt holde kontakten med tilbakestrømmere.

Rundt 50 tilbakestrømmere er registrert i vår database. I 2018 støttet prosjektet tilbakestrømmere som bidro til ung kultuproduksjon i Vesterålen. Under kulturuka i Sortland bidro Nikolai Endresen Dahl med sin konsert *Byrdesong*. Vi støttet også den nyetablerte festivalen *Naustvika* med Edvard Pettersen. I tillegg bidro artist Ann-Iren Hansen på *Elvelangs og bekk-i-mellom* under Kultur- og Naturuka, og filmskaper Kristian Karijord besøkte medielinja og Myre ungdomsskole under Laterna Magica.

Internasjonalt samarbeid

Fram til 2018 hadde vi et formelt samarbeid med Austurbrú på Øst-Island og Donegal County Council i Irland i form av en skriftlig avtale for perioden 2015-2017. Kultursamarbeidet tok initiativet til å få på plass en ny avtale, men vi fikk ikke respons hos våre samarbeidspartnere.

I 2018 har vi hatt samarbeid med Donegal gjennom AiR og prosjektet *Between the Waters*. I april tok vi i mot kunstner Ann Quinn fra Donegal. Hun hadde et arbeidsopphold i Andøy kommune. Hun besøkte blant annet en skoleklasse under sitt opphold. Vi brukte 2018 på å videreutvikle AiR prosjektet. Målet med videreutviklingen var å få flere kommuner med, og få til lengre opphold for kunstnere, slik at de kan knytte tettere kontakt med lokalsamfunnet. Arbeidet ble forsinket, slik at utlysningen først var klar i desember, og selve oppholdet måtte forskyves til 2019.

***Between the Waters* (egen rapport)**

Sammen med landskap teaterselskapet LUXe og Donegal County Council utviklet vi prosjektet *Between the Waters*. Dette som et resultat av kontakt mellom Donegal og Vesterålen i 2016.

Prosjektets mål var å styrke det kunstneriske innholdet i utendørsarenaer i Vesterålen. Alle produksjonene fulgte samme struktur, og hadde noen felles elementer. Produksjonene bygget på vår historie og nærheten til havet, samt at alle visningene skjedde i den mørke tiden av året. Prosjektet ble gjennomført høsten 2017 og vinteren 2018. I januar 2018 gjennomførte vi *Månebåtens reise* i Bø, og i februar *Ildfest* i Andøy.



Digital slektdatabase

Over en lengre periode har vi jobbet for å sikre dataen som Johan Borgos har samlet inn i forbindelse med utarbeidelse av bygdebøkene i kommunene. Datagrunnlaget inneholder slektshistorie, koblet opp mot gårdsnummer. Dette kan gi nye muligheter til bruk av dataen i en digital framtid.

For å kunne bruke dataene i framtiden, må de over på en ny database. Vi har hatt utfordringer med å finansiere arbeidet, og det har derfor tatt lengre tid enn vi forutså. I 2018 lyktes vi med å gjennomføre fase 1 i prosjektet med egne midler, som var å implementere dataen i en ny database. På slutten av året besluttet kulturutvalget å igangsette fase 2 i prosjektet i 2019.

Kul Tur – Kultur- og Naturuka i Vesterålen (egen rapport)

12.-16. september arrangerte vi Kul Tur – Kultur- og Naturuka i Vesterålen. Målet med uka er å sette fokus på kultur- og naturopplevelser, og helst i samme arrangement. I løpet av uka hadde vi totalt 11 arrangement fordelt på de 6 kommunene i Vesterålen. Årets uke inneholdt *Ordførerens tur*, *Seniortur*, *Base camp* og *Elvelangs og bekk-i-mellom*. Vårt hovedarrangement *Elvelangs og bekk-i-mellom* på Melbu hadde 190 aktører og 1800 deltakere. Totalt 2056 deltok på arrangementene under Kul Tur.

Det ble nok en gang lagt ned mye frivillig innsatsen i vårt hovedarrangement *Elvelangs og bekk-i-mellom*. Vi møter på mange i lokalmiljøet som er positiv til arrangementet, og villig til å legge ned en innsats i arrangementet eller bidra på andre måter. Arbeidsgruppa for arrangementet er overveldet at vi nok en gang fikk publikumsrekord. Og dette på tross av litt dårlig værmelding, og nedbør på selve dagen.

KUL TUR

Kultur- og Naturuka i Vesterålen



Vesterålen kulturutvalg markerte 35 års Kultursamarbeid i Vesterålen med kulturkonferansen *Kreativ drivkraft for Vesterålen*. Målet var å begeistre og sette fokus på kultur i et samfunnsperspektiv: Hvilken betydning kulturfeltets arbeid har for utviklingen av Vesterålen, nå og i framtiden. Målgruppa var politikere, kulturarbeidere og næringsliv. Kulturkonferansen ble gjennomført 5. november med 69 deltakere.



Flytting til nye lokaler

I juni flyttet Vesterålen regionråd fra Kjøpmannsgt. 2 til nye kontorlokaler i Rådhusgt. 11. Kultursamarbeidet startet arbeidet med å forberede flyttingen i januar. Vi benyttet anledningen til å rydde i arkivet og lagret, noe som var en stor jobb. Kultursamarbeidet var i tillegg aktiv pådriver i planleggingen, organiseringen og gjennomføringen av flyttingen på vegne av hele organisasjonen. Etter flyttingen gjenstod en del ryddearbeid som ble fullført i løpet av høsten.

Det er utfordrende å registrere deltakere og publikumstall for vår virksomhet. Tilrettelegging i marka som vi gjør, lar seg ikke måle foruten Telltur. Vi har 650 km med turløyper som er skiltet og merket i Vesterålen, hvor vi har plassert ut 1200 skilt. Vi har også noen gratis arrangement hvor vi ikke teller antall deltakere. Oversikten er derfor bare veiledende for vår virksomhet:

Innsats- områder	Primær- deltakere	Kurs o.l. Aktiviteter		Publikumsarrangementer Turmål		
		Antall dager	Antall deltakere	Antall produksj. /turmål	Antall forestill./ utstillinger/	Antall publi- kummere/ turer
MUSAM	200	30	59	2	2	540
Teater	806			10	17	4015
Ung kulturstrøm	50			4	6	660
Laterna Magica	260			17	21	3291
Filmfokus	12	6	62			
Kul Tur	228			11	11	2056
Den kult. spasest	73			1	4	230
Folkemusikk	7			1	5	205
Kulturkonferanse	20	1	69			
Between	69			2	2	700
Int. samarbeid	8			2	2	40
Friluftsliv	1200	5	136	156		24000
Totalt	2933	42	326	206	70	35737

3. Avvik i forhold til handlingsprogrammet

I hovedsak har vi gjennomført handlingsprogrammet for 2018. Noen av prosjektene har vært litt forsinket, og i enkelte prosjekter har vi ikke lyktes i å igangsette alle tiltak vi hadde planlagt.

Tiltak i handlingsprogrammet som vi ikke har gjennomført:

- Internasjonalt kultursamarbeid – videreføre en samarbeidsavtale med Øst-Island: vi tok initiativ, men det ble ingen avtale.
- Fagdag og regionalt kurs MUSAM - det ble besluttet å ikke gjennomføre dette da vi måtte prioritere å bruke ressursene på jubileet.
- Full Fræs ble ikke gjennomført på grunn av manglende finansiering



Foto side 1 og 9: Øystein Lunde Ingvaldsen (*Månebåtens reise*)

Foto side 7: Linn Ellinor Olsen (*Telltur*)

Foto side 10 og 12: Bjørn Eide (*Elvelangs og bekk-i-mellom*)

4. Vedlegg

Utvalg og komiteer i arbeid gjennom 2018:

Laterna Magica-komite:

- Mona Dahl, ass. direktør Kulturfabrikken Sortland
- Rita H. Sundberg, kinosjef, Kulturfabrikken Sortland
- Sigrun Tara Øverland, produsent, Kulturfabrikken Sortland
- Margrethe Berntsen, prosjektmedarbeider, Kultursamarbeidet
- Vibeke Suhr, daglig leder, Kultursamarbeidet

Samarbeidsutvalg MUSAM (kulturskolerektorer):

- Veronica Vangen Evensen, Sortland kulturskole (leder)
- Hanne Merethe Paulsen, Andøy kulturskole
- Julie Willumsen, Bø kulturskole
- Kari-Ann Olsen Lind, Hadsel kulturskole
- Susanne Pettersen, Øksnes kulturskole
- Helene Gihle Hilde, MDD-linja, Sortland vgs
- Beth Jensen, Lødingen kommune

Arbeidsutvalget i Vesterålen friluftsråd:

- Arild Inga, Vesterålen kulturutvalg (leder)
- Kari Gaarder, Øksnes
- Katja Larsen, Andøy
- Tor Andersen, Bø
- Torill Brastad, Hadsel
- Vibeke Tveit, Lødingen
- Trond Løkke, Vesterålen Turlag

Varamedlem:

- Øystein Bjørstad Lindbeck, Sortland

Arbeidsgruppe Elvelangs og bekk-i-mellom:

- Siri Johnsen, Johnsen Entelechy
- Gro Rundfloen, Vesterålmuseet
- Mustafa Nageib, frivillig
- Ursi Widemann, frivillig
- Ragnhild Stikholmen, frivillig
- Rebecca Thuv-Jenssen, frivillig
- Vibeke Suhr, daglig leder Kultursamarbeidet

Samarbeidsutvalg kultursjefer:

- Sindre Wolf, Andøy
- Kine Anette Johnsen, Bø
- Kari-Ann Olsen Lind, Hadsel
- Tone Toften, Sortland
- Trond Ståle Mathisen, Øksnes
- Vibeke Suhr, daglig leder Kultursamarbeidet

Strategiplan for Kultursamarbeidet i Vesterålen 2016-2019

Visjon

Kultursamarbeidet – ei arena for nyskapning, inspirasjon og godt samspill i Vesterålen

Verdier:

kreativitet – kvalitet – engasjement – samhörighet - bærekraft

Mål

- Gode kunst- og kulturopplevelser i Vesterålen
- Tilrettelegge for en aktiv fritid fra fjære til fjell
- Bygge nettverk for utvikling og god ressursutnyttelse i Vesterålen
- Synliggjøre og skape stolthet over kulturens betydning i utviklingen av Vesterålsregionen

Strategier

1. Gode møteplasser for alle

- Kultur- og friluftaktiviteter som en naturlig arena for bredde og mangfold
- Styrke kontakt mellom kulturaktører og flerkulturelle miljøer
- Skape arenaer for samhandling mellom offentlig kultursektor og det frivillige kulturlivet
- Senke terskelen for deltakelse i kultur- og friluftaktiviteter
- Utvikle flere nærmiljøanlegg tilrettelagt for friluftsliv

2. Ung kultur

- Videreutvikle en arena for unge filmskapere
- spennende friluftsopplevelser for unge i Vesterålen
- Skape en arena for unge som ønsker å fordype seg innen kulturskolefagene
- Sikre medvirkning og ansvarliggjøring av unge i regionale kulturprosjekter

3. Nyskapning

- Formidle kunst og kultur på nye plattformer
- Øke deltakelsen i friluftsliv ved hjelp av ny teknologi
- Utvikle nye kulturprosjekter i Vesterålen
- Utvikle en ny modell for sikring, tilrettelegging og forvaltning av regionens friluftsområder

4. Utdveksling og nettverk

- Initiere internasjonale kulturprosjekter for erfaringsdeling og utvikling av kulturutøvere og kulturarbeidere i Vesterålen
- Etablere et internasjonalt nettverk som kan inspirere til kreativitet og nyskapning
- Styrke kulturkompetansen og nettverket i Vesterålen