

Årsrapport 2017

Vesterålen kulturutvalg



Avslutning av Elvelangs og bekk-i-mellom med LUXe fra Donegal

Innhold

	Side
1. Styring og organisering	2
2. Arbeidsoppgaver og resultater	4
3. Avvik i forhold til planer og skisserte utfordringer	11
4. Vedlegg	12



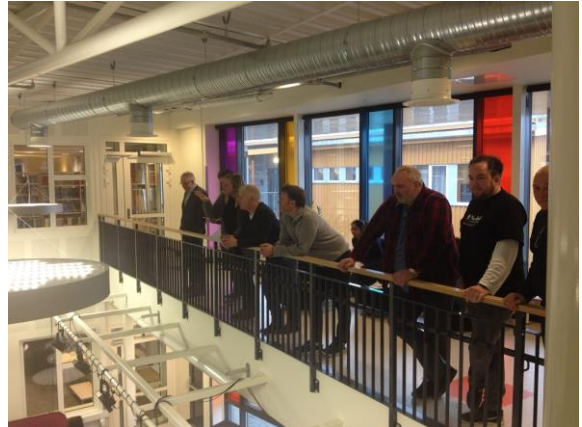
1. Styring og organisering

Medlemmer:

- Jonni Solsvik, Vesterålen regionråd – leder
- Bente Brunborg, Andøy
- Tom Tobiassen, Bø
- Margareth Bentzen, Hadsel
- Arild Pettersen Inga, Sortland
- Hilde Høydal Vottestad, Øksnes – nestleder

Varamedlemmer:

- Karianne Bråthen, Vesterålen regionråd
- Arne Robert Svendsen, Andøy
- Brith-Unni Willumsen, Bø
- Rayner Skare Lind, Hadsel
- Marthe Hov Jacobsen, Sortland
- Knut Reidar Haaheim, Øksnes



Kulturutvalgsmøte 15.2.2017 på Melbu skole

Vesterålen kulturutvalg hadde 5 møter og behandlet 35 kultursaker i 2017.

Sekretariat og administrasjon

Kultursamarbeidets administrasjon: daglig leder Vibeke Suhr (100 % stilling) og prosjektmedarbeider Margrethe Berntsen (50 % stilling).

Øvrig tilsatt fagpersonell:

- MUSAM-koordinator Randi Lervik (30 % stilling) fra mars 2017. I perioden 31.7-31.12 var MUSAM-koordinator i tillegg konstituert sekretariatsleder. I denne perioden ble det delvis leid inn vikar for å dekke noen av MUSAM-oppgavene. Marianne Hansen var koordinator i perioden januar-mars.
- daglig leder Vesterålen friluftsråd Bård Meløe (100 % stilling)
- sceneinstruktør Tom-Stian Lenningsvik (100 % stilling, NFK arbeidsgiver, men samlokalisert hos oss)

Samarbeidspartnere

De viktigste partene i samarbeidsnettverket i 2017 har vært kulturkontorene, kulturskolene, folkehelsekoordinatorer i Vesterålen. I tillegg kommer musikklinja Sortland vgs, Vesterålen Turlag, Nordland fylkeskommune og Friluftsrådernes Landsforbund. Samt våre internasjonale samarbeidspartnere: Austurbrú, Øst-Island og kulturavdelingen i Donegal County Council.

Samarbeidspartnere for spesielle tiltak

Kultursamarbeidet i Vesterålen har i 2017 samarbeidet om spesielle tiltak med disse institusjonene, organisasjonene og bedriftene:

Kulturfabrikken KF, Hadsel videregående skole, Sortland videregående skole, Forum For Natur og Friluftsliv Nordland, Statskog, Gjensidigestiftelsen, Øksnes maritime leirsted, Øksnes Jeger- og fiskerforening, Øksnes Røde Kors Hjelpekorps, flere lag og foreninger i Vesterålen, Galleri Hildreland, Vesterålskunstnerne, Museum Nord – Vesterålsmuseet, Fyr Laus, Neshallrevyen, Vesterålen teater, seniorrevyen i Alsvåg, Norsk kulturskoleråd.

Økonomiske tilskudd

Vesterålen kulturutvalg/Kultursamarbeidet i Vesterålen mottar driftstilskudd fra medlemskommunene, Nordland fylkeskommune og Friluftsrådernes Landsforbund. I tillegg har Kultursamarbeidet mottatt økonomisk støtte til prosjekter i 2017 fra:

Nordland fylkeskommune, Friluftsrådernes Landsforbund, Nordnorsk filmsenter, Gjensidigestiftelsen, Norsk Filminstitutt, Harstad Sparebanks sparebankstiftelse, restmidler RDA – tildelt av regionrådets AU.

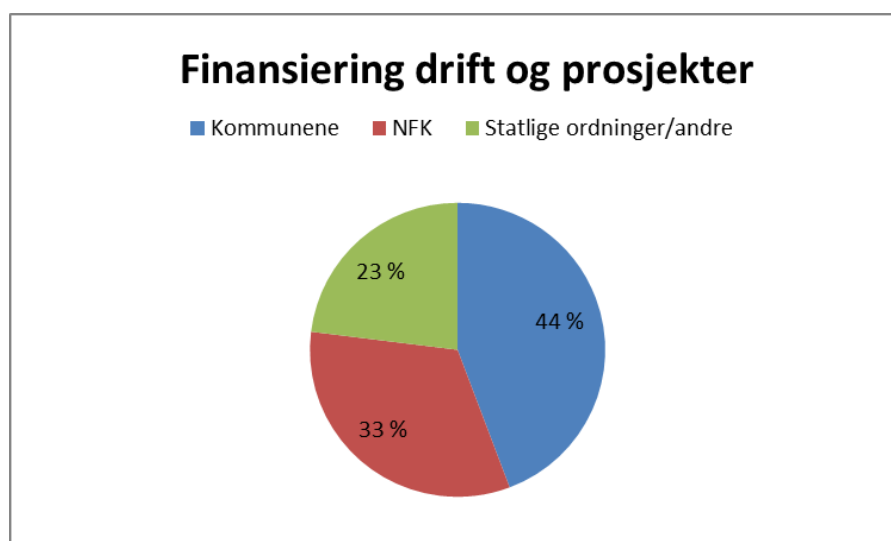
Nordland fylkeskommune har spilt en viktig rolle for å få gjennomført kulturinnsatsen i Vesterålen. Det er knyttet til kulturavtalen, sceneinstruktørordningen og Vesterålen friluftsråd.

Finansiering, drift og prosjekter (i hele 1000):

Innsatsområder	Kommunene	Fylket*	Statlig/andre
Drift kulturutvalg	1375		
Ung kulturstrøm		60	
Laterna Magica	35	30	150
Filmfokus		12,5	
Filmkurs	16	7,5	64
Kul Tur		120	50
Internasjonal kultursamarbeid		15	
Kunst i Vesterålen		15	
Between the Waters	8	97	
AiR	10	60	
MUSAM	312		37
Vesterålen friluftsråd	325	822	965
Sceneinstruktøren	340	550	
Totalt	2421	1789	1266

*kr 200.000 kommer fra kulturavtalen, og noen av tilskuddene kommer fra andre fylkeskommunale ordninger (bl.a. restmidler RDA).

Kommunenes andel i regionale kulturordningene har i 2017 vært kr. 2.421.000, mens kr. 3.055.000 var eksterne midler.



2. Arbeidsoppgaver og resultater

I 2017 har Kultursamarbeidet fullført arbeidet med ny strategiplan, og den er nå behandlet politisk i alle eierkommunene. Strategiplanen er grunnlaget for det årlige handlingsprogrammet som blir behandlet i Vesterålen kulturutvalg.

Arbeidsoppgavene refererer til vedtatt handlingsprogram for 2017. Det er utarbeidet egne rapporter for større delprosjekter og spesielle innsatsområder.

INFORMASJON

Kulturkalender

Tolv kalendere er produsert i samarbeid med kulturkontorene. De er publisert i media (Bladet Vesterålen), på internett: www.kultur.vestreg.no, og i en trykt avis for månedene i sommerhalvåret. I 2017 fikk vi utviklet en ny kulturkalender i forbindelse med Vesterålen regionråds nye nettsider. Vi har også begynt å dele inntil 3 arrangement fra kulturkalenderen ukentlig på vår Facebook side.

Web-oppslag www.kultur.vestreg.no

Det er i 2017 produsert 43 nyhetsoppslag på våre hjemmesider. Ofte dreier det seg om pressestoff med bilder som også er sendt lokale media. Dette arbeidet bidrar til synliggjøring av det som Kultursamarbeidet arbeider med, ikke minst i Bladet Vesterålen, på nettstedet til www.vol.no og www.blv.no. Kultursamarbeidet har også egen Facebook side som hadde 164 oppslag. Kul Tur og Filmfokus/Laterna Magica har også egne Facebook sider. På de sistnevnte sidene legges nyheter ut rundt den perioden disse to festivalene er.

Salg av publikasjoner

Det er solgt 54 egenproduserte bøker.

KULTURSKOLE

Kulturskolesamarbeidet i Vesterålen, MUSAM (egen årsrapport)

MUSAM er et viktig nettverk for kulturskoleledere, og en arena for samarbeid, utvikling og kompetansebygging mellom kulturskolene i Vesterålen og mellom kulturskolene og videregående skole i Vesterålen. MUSAM har utarbeidet en strategisk plan som legger grunnlag for aktiviteten.

Møter

MUSAM hadde 8 møter i 2017. Ett av dem var fellesmøte med kultursjefene i Vesterålen.

Kurs i «Syng med barn (3-7 år)»

I april arrangerte MUSAM kurset «Syng med barn» med Bente Bogen som kursleder. Kurset var en oppfølger av samme kurs i 2016, og hadde 15 deltakere fra barnehager, skoler og kulturskoler. Målet med kurset var å styrke mulighetene for gruppebasert undervisning i kulturskolens fag. Deltakerne kom fra Andøy, Bø, Hadsel, Sortland og Øksnes.

Fordypningstilbud i musikk

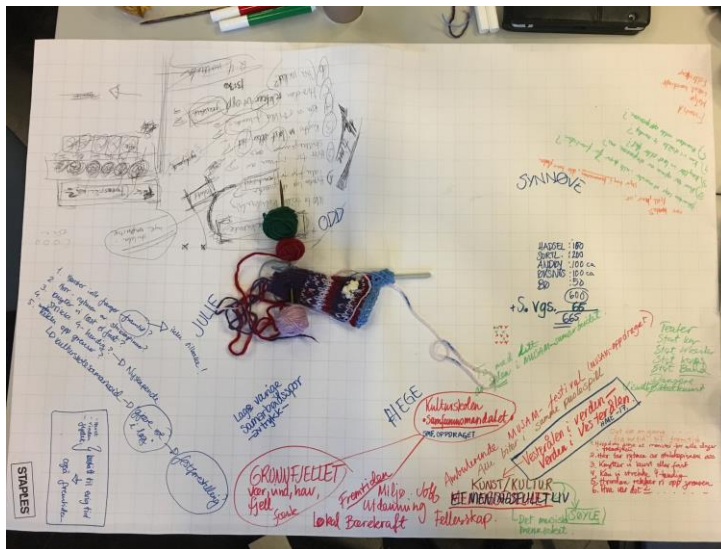
Tilbudet arrangeres i samarbeid med Sortland vgs, og tilbyr særlig musikkinteressert ungdom i alderen 13 – 16 år mulighet til faglig fordypning i eget instrument, samspill og musikkteori.

Hvert kull har 4 samlinger i løpet av et skoleår. Høsten 2016 ble tatt opp 16 deltakere fra hele Vesterålen. Siste samling i 2017 endte i konsert 12. mars. Konserten solgte 41 billetter til voksne og barn kom inn gratis (uten billett).

For 2017/2018 runden av tilbudet, ble det påmeldt 14 deltakere fra Øksnes, Sortland, Hadsel og Andøy. Det ble holdt 2 samlinger høsten 2017 og 2 samlinger er planlagt våren 2018. Målet er konsert 4. mars i Møysalen i Kulturfabrikken under Kulturuka slik som tidligere år.

Fagdag: Kulturskolen som ressurscenter?

17. november arrangerte MUSAM fagdag for ansatte i kulturskolene og på musikk/dans/drama-linja på Sortland vgs. med tema «Kulturskolen som ressurscenter?» Det var 37 deltakere på dagen. Dagen var lagt opp som en god blanding av faglig påfyll og kreativt verksted og faggruppemøter: Roy Asle Andreassen, medlem i Norsk kulturskoleråd ressursteam, foreleste og oppklarte rundt lokale læreplaner. Hilde Hansen intervjuet Erik Bugge om MUSAM sin historie. Tom Stian Lenningsvik, sceneinstruktør i Vesterålen introduserte MUSAMfest 2018 (se under) og inviterte til arbeidsverksted og idémyldring for samarbeid og felles produksjon høsten 2018.



MUSAMfest 2018

I 2018 har kulturskolesamarbeidet i Vesterålen MUSAM eksistert i 30 år. Jubileet gir en anledning til å sette fokus på kulturskolene som ressurscenter i Vesterålen og til å prøve ut samarbeidsformer og felles aktiviteter. Det er etablert en arbeidsgruppe som jobber med konkret innhold i jubileumsprosjektet og arbeidsutvalget i MUSAM er styringsgruppe.

Arbeidsgruppa består av:

- Veronica Vangen Evensen, Sortland kulturskole
- Tom Stian Lenningsvik, regional sceneinstruktør
- Jan Olav Krokmoen, Sortland vgs
- Randi Lervik, koordinator MUSAM
- Alice Johansen, sekretær
- Hilde Hansen, produsent

SCENEKUNST OG FILM

Regional sceneinstruktør (egen årsrapport fra sceneinstruktøren til fylkeskommunen)

I juni 2017 startet Tom-Stian Lenningsvik i jobben som sceneinstruktør i Vesterålen. Sceneinstruktøren har vært involvert i 9 ulike prosjekter og 13 forestillinger, enten som kunstnerisk hovedansvarlig eller delansvarlig. 344 aktører har vært involvert i produksjonene, og publikumsoppslutningen var 2668.

Laterna Magica (egen rapport)

Den regionale filmfestivalen for barn og unge ble arrangert for 26. gang i samarbeid med Kulturfabrikken KF. Årets tema var *Glamour* siden vi markerte 25 år siden oppstart av festivalen.

Det ble levert inn 41 filmer til konkurransen. 158 barn og unge var involvert i filmproduksjon. Vinnere i flere kategorier ble kåret på Filmfesten, som hadde ca. 250 publikummere. Filmfesten ble arrangert i samarbeid med musikklinja og kulturskolen, og sceneinstruktøren i Vesterålen Tom-Stian Lenningsvik var regissør. Åpningen av festivalen skjedde på filmfesten, med Hilde J. Hansen, Laterna Magicas «mor». Andre arrangementer var: Samtale og filmen «I DET FRI» av Edvard Karijord, lysparade med elever fra Sortland kulturskole og Sortland juniorkorps, filmvisning for barnehager og skoler. Vi hadde konsert ved kulturskoleelever, samt filmvisning utendørs i Bjørklundparken. I forbindelse med markering av 25 år hadde vi en utstilling om Laterna Magicas historie i samarbeid med Sortland Museum. Vi laget også en gratulasjonsfilm med Bjørn Sundquist og tidligere Laterna Magica deltakere. Den ble vist på Filmfesten, på utstillingen og på Youtube.

Festivalen fikk mange oppslag i lokalavisene. 291 aktører var involvert i festivalen, og antall publikum var ca. 3000.

Filmfokus Vesterålen

Prosjektet i dag er først og fremst tilbud om filmkurs gjennom året. Prosjektet ledes av daglig leder i Kultursamarbeidet, og Kolbjørn H. Larsen har vært leid inn på timebasis for å dekke den filmfaglige delen av prosjektet.

Filmfokus har gjennomført følgende filmkurs (det var totalt 92 deltakere på disse kursene):

- 4. februar ble det holdt dagskurs i lydeffekt på film for ungdom 12-17 år med instruktørene Martin Ask Eriksen og Erik Treimann
- 11.-12. februar ble det holdt 2 dagers filmkurs for ungdom 10-14 år på Kulturfabrikken Sortland med instruktør Karoline Ellingsen
- 24.-25. juni ble det holdt 2 dagers filmkurs for ungdom 10-14 år i Bø med instruktørene Karoline Ellingsen og Synne Larsen fra Øksnes.
- 26.-27. juni ble det holdt 2 dagers filmkurs for ungdom 10-14 år i Øksnes med instruktørene Karoline Ellingsen og Synne Larsen fra Øksnes.
- 3.-4. august ble det holdt 2 dagers filmkurs for ungdom 10-14 år på Andenes med instruktørene Karoline Ellingsen og Synne Larsen fra Øksnes.
- 11. november ble det holdt filmkurs med speilreflekskamera for ungdom 10-15 år på Hadsel VGS med instruktører fra 2. klasse medielinja
- 18. november ble det holdt Youtuber-kurs for ungdom 10-15 år på Hadsel VGS med instruktør Dennis Vareide.



Andre tiltak:

- Kolbjørn H. Lassen har vært en viktig ressurs for Filmfesten, filmkonkurransen og jubileumsutstillingen under Laterna Magica

FRILUFTSLIV

Vesterålen friluftsråd (egen årsrapport)

Friluftsrådet samarbeider tett med Nordland fylkeskommune og Friluftsrådernes Landsforbund. Disse samarbeidene har i stor grad vært styrende for aktiviteten i Vesterålen friluftsråd i 2017. Av større prosjekter nevnes Skilting og merking av turløyper i Vesterålen og TellTur (Digital turregistrering). Her ble det utgitt en egen brosjyre og distribuert ut til alle husstander i regionen.

I 2017 har Friluftsrådet jobbet mye med skilting og merking av turløyper i Vesterålen. Over 150 turløyper har nå fått en egen skiltplan. I tillegg ble TellTur gjennomført for tredje år med en formidabel aktivitet. Hele 153 turmål var tilgjengelig for digital turregistrering. Vesterålen friluftsråd har i tillegg gjennomført en rekke tiltak. Av disse kan vi nevne Base Camp Skogsøya, Full Fræs i Nordland, Friluftsskoler, Helsefremmende barnehage, Flerkulturelt friluftsliv, forprosjekt friluftsport Lillevatnet og Kleivalekan - vinteraktivitetsdag for psykisk utviklingshemmede.

TellTur

Digital turregistrering åpnet sommeren 2015 med brosjyreslipp og med 70 turmål tilgjengelig. Ved utgangen av oktober samme året hadde over 500 turgåere registrert en brukerprofil. Disse registrerte over 5000 turer i løpet av 4 mnd.

TellTur ble umiddelbart en suksess og i 2017 var det mulig å besøke hele 153 turmål.

I 2017 ble det registrert 1200 brukere og disse registrerte over 25 000 turer.

I 2018 vil 156 turmål være tilgjengelig!



ANDRE KULTURPROSJEKTER

Kunst i Vesterålen

I 2015 lanserte vi et eget nettsted for kunst i Vesterålen: www.kunstivesteralen.no, og året etter lanserte vi nettstedet på engelsk: artinvesteralen.no

Nettstedet er laget for å markedsføre kunst, kunstnere og gallerier i Vesterålen og vi har i denne sammenheng gått bort fra å trykke opp *Kunst i Vesterålen* brosjyren. Vi har laget et postkort med kunstbilder og nettstedadressene, som vi har distribuert for å markedsføre vårt nettsted. I tillegg har vi kjøpt annonser som henviser til nettstedet.



Ung kulturstrøm

På starten av året ble det besluttet at vi skulle avslutte prosjektet Tilbakestrøm, men at vi skulle ta med oss noen av de gode erfaringer og utvikle prosjektet videre gjennom Ung kulturstrøm. Det skapte et opprop blant tilbakestrømmere og kulturarbeidere at det 15-årige prosjektet skulle legges ned. Vårt svar var at vi fortsatt ønsker å holde kontakt med unge kulturarbeidere fra Vesterålen (tilbakestrømmere), men at prosjektet har behov for å tilpasse seg dagens unge. Derfor inviterte vi til et dialogseminar i august, der vi ønsket innspill på hvordan vi kan tilrettelegge og øke antall unge produksjoner i Vesterålen. På dialogseminaret deltok ungdom, tilbakestrømmere og kulturarbeidere.

Rundt 50 tilbakestrømmere er registrert i vår database. I 2017 har 2 tilbakestrømmer bidratt på dialogseminaret i august, 1 tilbakestrømmer deltok på Elvelangs og bekk-i-mellom og 1 tilbakestrømmer deltok under Laterna Magica.

Som en del av prosjektet, ble Kultursamarbeidet godkjent som senderorganisasjon for frivillig arbeid i Europa (EVS). Dette er et EU-finansiert prosjekt for aldersgruppa 13-30 år. Daglig leder deltok dessuten på et EVS kontaktseminar i juni for å knytte flere internasjonale kontakter.

Internasjonalt samarbeid

Prosjektet omfatter samarbeid med Austurbrú på Øst-Island og Donegal County Council i Irland.

I 2013 kom vi med i et fylkeskommunalt program: «Artist in Residency - Nordland», hvor vi er en del av et nettverk. I Vesterålen har vi bygd videre på samarbeidet vi har med Øst-Island og Donegal i Irland, og invitert kunstnere fra disse regionene til å søke på arbeidsopphold i Vesterålen. I 2017 tok vi imot en kunstner fra Island (Steinrún Ótta Óðinn). Kunstnerbesøk fra Donegal ble utsatt til våren 2018 av praktiske årsaker. I tillegg tok vi i mot LUXe fra Donegal i forbindelse med Nordlyst i Andøy. Dette som et forprosjekt til Between the Waters.

Vi tildelte reisestipend til Vopnafjordur på Øst-Island til Svein Erik Tøien fra Øksnes. Oppholdet ble gjennomført i oktober. I tillegg støttet Kultursamarbeidet 3 ulike prosjekter mellom kunstnere/kulturaktører i Vesterålen og Donegal/Øst-Island.

Between the Waters

Sammen med landskap teaterselskapet LUXe og Donegal County Council utviklet vi prosjektet Between the Waters. Dette som et resultat av kontakt mellom Donegal og Vesterålen i 2016.

Prosjektet skal styrke det kunstneriske innholdet i utendørsarenaer i Vesterålen. Alle produksjonene følger samme struktur, og har noen felles elementer, men vil også ha ulikt innhold. Produksjonene bygger på vår historie og nærheten til havet, samt at alle visningene skjer i den mørke tiden av året. LUXe bidro i et forprosjekt i forbindelse med åpningen av Nordlyst i Andøy i februar. Deretter bidro de i forbindelse med Elvelangs og bekk-i-mellom i Hadsel i september, hvor de hadde et spesielt ansvar for avslutningen av arrangementet. Prosjektets siste 2 arrangement vil fullføres i løpet av de to første månedene i 2018.

Den 3-årige avtalen med Donegal og Øst-Island gikk ut 2017, og det ble jobbet i kultursjefskollegiet og Vesterålen kulturutvalg i forhold til hvordan vi skal ta det internasjonale kulturarbeidet videre i 2018.



Digital slektdatabase

Det har vært jobbet med å sikre dataen som Johan Borgos har samlet inn i forbindelse med utarbeidelse av bygdebøkene i kommunene. For å kunne bruke dataene i fremtiden, må de over på en ny database. Vi har hatt utfordringer med å finansiere arbeidet, og det har derfor tatt lengre tid enn vi forutså. Høsten 2017 var vi i kontakt med Cerpus for å få bistand til dette arbeidet. Det tas sikte på å få fullført fase 1 av dette prosjektet i løpet av 2018.

Kul Tur – Kultur- og Naturuka i Vesterålen (egen rapport)

13.-17. september arrangerte vi Kul Tur – Kultur- og Naturuka i Vesterålen. Målet med uka er å sette fokus på kultur- og naturopplevelser, og helst i samme arrangement. I løpet av uka hadde vi totalt 13 arrangement fordelt på de 6 kommunene i Vesterålen. I år valgte vi å gå ned på antall dager og fokusere på seniorturer, ordførerens tur og Elvelangs og bekk-i-mellom. I forbindelse mer markering av Tråante 2017 inviterte vi til å bli kjent med samisk kultur hos Inga Sami Siida i samarbeid med Vesterålen reiseliv og ordføreren i Sortland. Vårt hovedarrangement «Elvelangs og bekk-i-mellom» på Melbu hadde 261 aktører og 1500 deltakere. Totalt 1794 deltok på arrangementene under Kul Tur.

For å synliggjøre den frivillige innsatsen i vårt hovedarrangement Elvelangs og bekk-i-mellom, gjorde vi et anslag på antall personer og antall timer lagt ned i arrangementet. Vi kom fram til at det ble lagt ned 2560 arbeidstimer av 261 personer. 95 % av de involverte personene jobbet frivilling, og de produserte 78 % av arbeidstimene. Dessuten har 16 bedrifter/privat personer gitt oss rabatt, gitt ting og tjenester gratis. Oppsummert er veldig mange i lokalmiljøet positiv til arrangementet, og villig til å legge ned en innsats i arrangementet.

Som en del av prosjektet «Between the Waters», var LUXe ansvarlig for en felles avslutning på Elvelangs og bekk-i-mellom.

KUL TUR
Kultur- og Naturuka i Vesterålen



Samlet oversikt over deltakere og publikumstall:

Det er utfordrende å registrere deltakere og publikumstall for vår virksomhet. Tilrettelegging i marka som vi gjør, lar seg ikke måle foruten Telltur. Vi har 650 km med turløyper som er skiltet og merket i Vesterålen, hvor vi har plassert ut 1149 skilt. Vi har også noen gratis arrangementer hvor vi ikke teller antall deltakere. Oversikten er derfor bare veiledende for vår virksomhet:

Innsats-områder	Primær-deltakere	Kurs o.l. Aktiviteter		Publikumsarrangementer Turmål		
		Antall dager	Antall deltakere	Antall produksj./tur mål	Antall forestill./utstillinger/	Antall publikummere/turer
MUSAM	59	2	53		1	56
Teater	344			9	13	2668
Ung kulturstrøm	50			3	4	160
Laterna Magica	291			18	22	3001
Filmfokus	12	11	92			
Kul Tur	314			13	13	1794
Int. samarbeid	36	6	182	3	3	350
Friluftsliv	1200	5	370	153		25000
Totalt	2306	24	697	199	56	33029

3. AVVIK I FORHOLD TIL HANDLINGSPROGRAMMET

I hovedsak har vi gjennomført handlingsprogrammet for 2017. Noen av prosjektene har vært litt forsinket, og i enkelte prosjekter har vi ikke lyktes i å igangsette alle tiltak vi hadde planlagt.

Tiltak i handlingsprogrammet som vi ikke har gjennomført:

- Workshop ang. inkludering, der vi ønsket å utvikle nye prosjektideer innenfor inkludering
- Mat- og fortellertradisjon – kan Kultursamarbeidet bidra med tiltak?
- Workshop om hvordan søke på internasjonale stønadsordninger

Dessverre har vi ikke hatt kapasitet til å utvikle nye kulturprosjekter i 2017.

4. Vedlegg

Utvalg og komiteer i arbeid gjennom 2017:

Laterna Magica-komite:

- Mona Dahl, ass. direktør Kulturfabrikken Sortland
- Rita H. Sundberg, kinosjef, Kulturfabrikken Sortland
- Sigrun Tara Øverland, produsent, Kulturfabrikken Sortland
- Margrethe Berntsen, prosjektmedarbeider, Kultursamarbeidet
- Vibeke Suhr, daglig leder, Kultursamarbeidet
- Eskil Berg, representant for barneskolene i Sortland (tidvis innkalt)
- Andreas Toften, kulturkontakt ved Sortland ungdomsskole (tidvis innkalt)
- Arnfinn Paus, lærer ved Sortland videregående skole (tidvis innkalt)

Samarbeidsutvalg MUSAM (kulturskolerektorer):

- Veronica Vangen Evensen, Sortland kulturskole (leder)
- Hanne Merethe Paulsen, Andøy kulturskole
- Julie Willumsen, Bø kulturskole (Morten Andersen, vikar til 1.11.2017)
- Kari-Ann Olsen Lind, Hadsel kulturskole
- Susanne Pettersen, Øksnes kulturskole
- Helene Gihle Hilde, Musikk/dans/drama, Sortland vgs.
- Beth Jensen, Lødingen kommune

Arbeidsutvalget i Vesterålen friluftsråd:

- Arild Inga, Vesterålen kulturutvalg (leder)
- Kari Gaarder, Øksnes
- Katja Larsen, Andøy
- Tor Andersen, Bø
- Torill Brastad, Hadsel
- Vibeke Tveit, Lødingen
- Trond Løkke, Vesterålen Turlag

Varamedlem:

- Øystein Bjørstad Lindbeck, Sortland

Arbeidsgruppe Elvelangs og bekk-i-mellom:

- Siri Johnsen, Johnsen Entelechy
- Gro Rundfloen, Vesterålsmuseet
- Mustafa Nageib, frivillig
- Tone Paulsen, frivillig
- Marita Rehnlund, frivillig
- Rebecca Thuv-Jenssen, frivillig
- Trude Thuv-Mathisen, frivillig
- Emilie Gratland, frivillig
- Hans Petter Andreassen, frivillig
- Vibeke Suhr, daglig leder Kultursamarbeidet

Samarbeidsutvalg kultursjefer:

- Sindre Wolf, Andøy
- Kine Anette Johnsen/Tor Andersen/Katie Hanken, Bø
- Kari-Ann Olsen Lind, Hadsel
- Tone Toften, Sortland
- Hilde J. Hansen/Trond Ståle Mathisen, Øksnes
- Vibeke Suhr, daglig leder Kultursamarbeidet

Strategiplan for Kultursamarbeidet i Vesterålen 2016-2019

Visjon

Kultursamarbeidet – ei arena for nyskaping, inspirasjon og godt samspill i Vesterålen

Verdier:

kreativitet – kvalitet – engasjement – samhörighet - bærekraft

Mål

- Gode kunst- og kulturopplevelser i Vesterålen
- Tilrettelegge for en aktiv fritid fra fjære til fjell
- Bygge nettverk for utvikling og god ressursutnyttelse i Vesterålen
- Synliggjøre og skape stolthet over kulturens betydning i utviklingen av Vesterålsregionen

Strategier

1. Gode møteplasser for alle

- Kultur- og friluftaktiviteter som en naturlig arena for bredde og mangfold
- Styrke kontakt mellom kulturaktører og flerkulturelle miljøer
- Skape arenaer for samhandling mellom offentlig kultursektor og det frivillige kulturlivet
- Senke terskelen for deltakelse i kultur- og friluftaktiviteter
- Utvikle flere nærmiljøanlegg tilrettelagt for friluftsliv

2. Ung kultur

- Videreutvikle en arena for unge filmskapere
- Spennende friluftsopplevelser for unge i Vesterålen
- Skape en arena for unge som ønsker å fordype seg innen kulturskolefagene
- Sikre medvirkning og ansvarliggjøring av unge i regionale kulturprosjekter

3. Nyskaping

- Formidle kunst og kultur på nye plattformer
- Øke deltakelsen i friluftsliv ved hjelp av ny teknologi
- Utvikle nye kulturprosjekter i Vesterålen
- Utvikle en ny modell for sikring, tilrettelegging og forvaltning av regionens friluftsområder

4. Utveksling og nettverk

- Initiere internasjonale kulturprosjekter for erfaringsdeling og utvikling av kulturutøvere og kulturarbeidere i Vesterålen
- Etablere et internasjonalt nettverk som kan inspirere til kreativitet og nyskaping
- Styrke kulturkompetansen og nettverket i Vesterålen